

## Mapa de referencia 2016 Moda, innovación y tendencia

1°	2°	3°	4°	5°	6°	7°	8°
Ser universitario HUM1303 6	Persona y sentido de vida HUM1302 6 <b>Ser universitario</b>	Ética HUM2301 9 <b>Persona y sentido de vida</b>	Persona y trascendencia HUM2302 6 <b>Persona y sentido de vida</b>	Humanismo clásico y contemporáneo HUM3301 9 <b>110 créditos cursados</b>	Liderazgo LDR3301 6		
Principios del dibujo DIB1311 7	Dibujo de figurín DIB1314 6 <b>Principios del dibujo</b>	Ilustración de moda y textil DIB2316 4 <b>Dibujo de figurín</b>	Ilustración de moda y textil digital DIB2317 4 <b>Ilustración de moda y textil</b>	Responsabilidad social y sustentabilidad SOC2305 6 <b>Ética</b>	Mercadotecnia fundamental MER1302 6	Emprendimiento e innovación ADM2302 6	Portafolio DIS4318 4 <b>Practicum II: Moda, innovación y tendencia</b>
El color en la moda DIS1312 6	Historia de la moda HIS1305 4	Historia del diseño HIS2302 6	Pensamiento creativo y solución de problemas DIS3323 4	Estilismo de moda MOD3301 6	Administración de proyectos de diseño ADM3311 6 <b>Practicum I: Moda, innovación y</b>	Conducta del consumidor MER2307 6 <b>Mercadotecnia fundamental</b>	Publicidad y creación de marca estratégica MER2311 6
Introducción a los estudios de la moda MOD1304 4	Tendencias DIS2321 4	Moda, cultura y contexto HIS2303 4 <b>Introducción a los estudios de la moda</b>	El sistema de la moda y los estudios visuales HIS2304 6 <b>Moda, cultura y contexto</b>	Diseño sustentable IAMB3316 6	Seminario de investigación en moda, innovación y tendencia INV4307 6 <b>Practicum I: Moda, innovación y tendencia</b>	Mercadotecnia global de la moda MER2305 6 <b>Mercadotecnia fundamental</b>	Aspectos legales del diseño DER4348 6 <b>Administración de proyectos de diseño</b>
Taller de patronaje, corte y confección I MOD1301 6	Taller de patronaje, corte y confección II MOD2301 6 <b>Taller de patronaje, corte y confección I</b>	Herramientas digitales para el diseño de moda MOD1303 4 <b>Dibujo vectorial</b>	Patronaje digital MOD2302 6 <b>Taller de patronaje, corte y confección II</b>	Practicum I: Moda, innovación y tendencia INT3322 7 <b>Diseño de moda II</b>	Fotografía de moda FOT2301 6 <b>Producción y retoque digital</b>	Practicum II: Moda, innovación y tendencia INT4352 7 <b>Practicum I: Moda, innovación y tendencia</b>	Practicum III: Moda, innovación y tendencia INT4353 7 <b>Practicum II: Moda, innovación y tendencia</b>
Dibujo vectorial CMP1307 4	Fotografía digital FOT1301 6	Producción y retoque digital CMP2304 4 <b>Fotografía digital</b>			Electiva profesional 4 6	Electiva profesional 7 6	Electiva profesional 10 6
Forma y percepción DIS1304 6	Dibujo geométrico para moda DIB1315 4	Dibujo digital 3D DIB2315 6 <b>Dibujo geométrico para moda</b>	Diseño de moda II MOD2305 6 <b>Diseño de moda I</b>	Electiva profesional 1 6	Electiva profesional 5 6	Electiva profesional 8 6	Electiva profesional 11 6
Morfología DIS1306 4	Fundamentos del diseño DIS1305 7 <b>Morfología</b>	Diseño de moda I MOD2304 6	Electiva libre 1 6	Electiva profesional 2 6	Electiva profesional 6 6	Electiva profesional 9 6	Electiva profesional 12 6
	Taller o actividad 1 3	Tecnologías de los textiles y las fibras MOD2303 4	Electiva libre 2 6	Electiva profesional 3 6		Taller o actividad 2 3	Taller o actividad 3 3

	<b>Bloque Anáhuac</b>
	<b>Bloque Profesional</b>
	<b>Bloque Electivo</b>
	<b>Pre-requisitos</b>