

Objetivo:

El participante comprenderá y analizará las principales obras literarias de mayor trascendencia en la historia de la literatura universal, a partir del recorrido temporal por las corrientes literarias y estéticas desde los orígenes a la actualidad, en tanto su significado histórico, religioso, cultural y humano, a fin de enaltecer los más altos valores de la persona.

Dirigido:

A personas interesadas en la lectura crítica y analítica que a través de los diferentes discursos literarios y con base en una perspectiva humanista acudan a la reflexión y expresión de sus más altos valores.

Contenido del Programa:

I. Clásicos de la Literatura Antigua.

- Qué son los Clásicos, su relevancia y trascendencia como soporte estético.

II. Clásicos de Medievo.

- Obras y géneros literarios del momento.

III. Clásicos del Renacimiento.

- La Literatura Renacentista y la presencia de ideas humanistas.

IV. Clásicos del Barroco.

- El emblemático caso de Sor Juana Inés de la Cruz.

V. Clásicos del Neoclasicismo.

- Literatura con una intención didáctica y moralizante.

VI. Clásicos del siglo XIX.

- El romanticismo a partir de

- Fausto, Goethe.

VII. Clásicos del siglo XX.

Las generaciones y los grupos literarios.

Modalidad: Híbrida.

Duración: 81 horas, 3 horas por semana con calendario escolar.

Horario: miércoles de 10:00 a 13:00 hrs.



Diplomado en

Clásicos de la Literatura, un recorrido por las Obras Cumbre de las Letras Universales.

Inicio:

28 de agosto de 2024

Informes:

Lic. Rosario Martínez Vargas
Coordinadora General de Anáhuac Senior
rosario.martinez@anahuac.mx
Tel.: 5556270210 Ext.8665

 55 43512696



Centro de
Educación
Continua

