



TRANSHUMANISMO: ¿HOMO SAPIENS O CYBORG?



INSTITUTO
RAZÓN ABIERTA



Universidad
Francisco de Vitoria
UFV Madrid



INTRODUCCIÓN	05
INFORMACIÓN PRÁCTICA	06
PROGRAMA	08
MESAS REDONDAS	11
COMUNICACIONES	26



Querido participante:

Deseo darte la bienvenida en nombre de la Universidad Francisco de Vitoria, del Instituto Razón Abierta y de todo el comité organizador de este congreso que hemos preparado con tanta ilusión, profesionalidad y rigor académico. Confiamos en que durante estos días puedas adentrarte en el Transhumanismo y explorar esta corriente desde múltiples perspectivas, con una mirada amplia y universitaria: científica, antropológica, ética, histórico-filosófica, jurídica, bioética, política, artística, teológica, deportiva y gastronómica. En definitiva, desde el enfoque interdisciplinar y transdisciplinar propio de la razón abierta.

A quienes estén presencialmente en nuestro campus, les deseamos una experiencia académica y humana enriquecedora. Y a quienes estén online, a pesar de la distancia y la virtualidad, les deseamos que la plataforma de CANVAS, desde la que se retransmitirá cada una de las sesiones, sea también un lugar de encuentro. Estaremos pendientes en cada sesión de sus inquietudes y preguntas para hacer llegar a cada ponente.

Esperamos que estas dos jornadas sean unos días de reflexión intelectual, profundización e intercambio humano. Ojalá que, concluido el congreso, cada uno de nosotros lleve consigo y pueda transmitir a su entorno una visión mucho más ampliada en torno a esta cuestión que nos concierne a todos, tanto a las generaciones actuales como a las futuras.

Muchísimas gracias por venir, disfruta del Congreso.

Elena Postigo Solana



TRADUCCIÓN

Para solicitar el sistema de traducción simultánea debe acudir a la entrada del Aula Magna (planta -1 del Edificio "H"). Se le solicitará un documento oficial para la entrega del equipo. Cada asistente tendrá que devolverlo al final de la jornada en el mismo lugar. Una vez devuelto, se recuperará el documento de identidad.

En esta ocasión, los cascos serán desechables y se facilitarán una sola vez al solicitar el equipo. Por protocolo COVID, no hay devolución de cascos ni reposición, por lo que rogamos que los conserve para ambos días.

MAPA





WIFI

Nombre: zona_ufv // Contraseña: zonawifiufv

PRENSA

Ana Arenas (+34) 627 525 835

María Hernández (+34) 692 725 503

REDES SOCIALES

Twitter y Facebook: @RazonAbierta / @ExpandedReason

Sigue el Congreso Razón Abierta con el hashtag #CongresoRA

TRANSPORTE MADRID - UFV / UFV- MADRID

Autobuses públicos:

Desde el Intercambiador de Moncloa:

- Dársena 36 (sin paradas): línea 659

- Dársena 37 (con paradas): línea 657

Desde Aluche: Líneas 561, 561-A o 561-B

Desde Majadahonda / Pozuelo (Trayecto circular): 650, 561, 561-A o 561-B

Autobuses privados de la UFV

Ruta 1 | Aluche - Universidad Francisco de Vitoria

Cabe cera: Avda. de los Poblados, 58 - Madrid. Frente al Carrefour.

2º parada: Metro Ligero - Colonia Jardín.

Destino: Centro Universitario Francisco de Vitoria

Horario entrada: (salidas) 07:20 - 10:20 - 14:20

Horario salidas desde la universidad: (salidas) 15:10 - 19:30 - 22:15

Ruta 2 | Plaza de Castilla - Universidad Francisco de Vitoria

Cabecera: Pº de la Castellana, 214 - Madrid (junto al centro de exposiciones Canal Isabel II).

2º parada: Arcos de la Vaguada. Tapia Colegio Valdeluz. Madrid

Destino: Centro Universidad Francisco de Vitoria

Horario entrada: (salidas) 07:10 - 10:10 - 14:10

Horario salidas desde la universidad: (salidas) 15:10 - 19:30 - 22:15



PROGRAMA • Jueves, 17 de junio

9:30 ACREDITACIONES

10:00 BIENVENIDA Aula Magna

Daniel Sada Castaño. Rector de la Universidad Francisco de Vitoria.

María Lacalle Noriega. Directora del Instituto Razón Abierta.

Elena Postigo Solana. Directora del Congreso Razón Abierta.

10:30 CONFERENCIA INAUGURAL – Transhumanismo y posthumanismo: ¿realidad o ficción? Aula Magna

Anders Sandberg. Investigador en Future of Humanity Research Institute.
University of Oxford.

Moderadora Olga Peñalba. Directora de la Escuela Politécnica.
Universidad Francisco de Vitoria.

11:30 CAFÉ

12:00 Mesa redonda 1 – GÉNESIS HISTÓRICO-CULTURAL DEL TRANSHUMANISMO Y ANÁLISIS FILOSÓFICO Aula Magna

Ángel Barahona Plaza. Director del Departamento de Humanidades. Universidad Francisco de Vitoria.

La ciencia y la técnica en la historia de la humanidad.

Francisco Javier Rubio. Profesor de Humanidades. Universidad Francisco de Vitoria.
Recorrido histórico de los fundamentos antropológicos del transhumanismo.

José Ignacio Murillo. Director del Grupo Mente-cerebro. Universidad de Navarra.
Cerebro y conciencia en el transhumanismo.

Moderadora Elena Postigo Solana. Directora del Congreso y del Instituto de Bioética.
Universidad Francisco de Vitoria.

14:00 COMIDA



15:30 MESAS REDONDAS (simultáneas)

Mesa 2 CIENCIAS EXPERIMENTALES/ MEDICINA Aula Magna

Nicolás Jouve de la Barreda. Catedrático Emérito de Genética. Universidad de Alcalá.

Transhumanismo y mejora genética mediante CRISPR (Clustered Regularly Interspaced Short Palindromic Repeats).

Miquel-Àngel Serra. Colaborador científico del Laboratorio de Neurofarmacología. Universitat Pompeu Fabra.
Distinción entre terapia y mejora.

Juan Pablo Romero. Neurólogo y profesor. Universidad Francisco de Vitoria.
Limitaciones del cerebro humano: ¿oportunidades de mejora?

Modera Maite Iglesias Badiola. Directora del Grado de Biotecnología. Universidad Francisco de Vitoria.

Mesa 3 INGENIERÍA Sala de Grados

Antonio Diéguez. Catedrático de Lógica y Filosofía de la Ciencia. Universidad de Málaga.
Transhumanismo y biónica.

Paolo Benanti. Profesor de Ética, Biología Moral y Bioética. Pontificia Università Gregoriana.
Robótica: lo humano se perfecciona, los robots se humanizan.

Carissa Veliz. Profesora asociada de Filosofía y miembro del Institute for Ethics in AI. University of Oxford.
Inteligencia artificial y Ética: Privacy is power.

Modera José Miguel Mohedano. Subdirector de Formación Integral en la Escuela Politécnica Superior. Universidad Francisco de Vitoria.

17:00 CAFÉ

17:30 COMUNICACIONES Learning Space

19:00 FIN DE LA JORNADA



PROGRAMA • Viernes, 18 de junio

9:00 CONFERENCIA – Transhumanismo, Naturaleza Humana e Inteligencia Artificial **Aula Magna**

Alfredo Marcos. Catedrático de Filosofía de la Ciencia. Universidad de Valladolid.

Modera José Ángel Agejas. Catedrático de Ética. Universidad Francisco de Vitoria.

10:10 MESAS REDONDAS (simultáneas)

Mesa 4 **LITERATURA, ARTE, CIENCIA** **FICCIÓN Y VIDEOJUEGOS** **Sala de Grados**

Dámaso Ezpeleta. Productor de medios en Blanco & White.

El transhumanismo en la ficción audiovisual.

Antonio J. Planells. Diseñador narrativo en THQ Nordic GmbH.
El papel del lenguaje en la construcción de discursos culturales y las narrativas literarias del transhumanismo: ciencia ficción y cyberpunk.

Marina Núñez. Artista y profesora de Bellas Artes. Universidad de Vigo.

El transhumanismo: una mirada a través de las artes visuales.

Modera Consuelo Martínez Moraga. Profesora de Literatura. Universidad Francisco de Vitoria.

Mesa 5 **DERECHO, EMPRESA Y POLÍTICA** **Aula Magna**

Enrique Gómez Aguilera. Catedrático de Ingeniería Biomédica y presidente de la Sociedad Española de Ingeniería Biomédica. Universidad Politécnica de Madrid.
Ingeniería Biomédica y Transhumanismo: ¿de la industria de la Tecnología Médica al negocio del Biohacking?

Carter Snead. Director del de Nicola Center or Ethics and Culture y profesor de Derecho. University of Notre Dame.
What It Means to be Human: The Case for the Body in Public Bioethics.

Albert Cortina Ramos. Director del Estudio DTUM (Derecho, Territorio, Urbanismo y Medio ambiente).
Transhumanismo y derechos humanos. Disrupción en el orden jurídico, económico y democrático.

Modera Javier de Cendra. Decano de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Empresariales. Universidad Francisco de Vitoria.

11:30 COMUNICACIONES Learning Space



12:45 CONFERENCIA – Transhumanismo y neognosticismo Aula Magna

Francesc Torralba. Catedrático de Filosofía. Universitat Ramon Llull.

Modera Fernando Viñado Oteo. Vicerrector de Formación Integral. Universidad Francisco de Vitoria.

14:15 COMIDA

15:45 MESAS REDONDAS (simultáneas)

Mesa 6 FAMILIA Y BIOÉTICA Aula Magna

Laura Palazzani. Catedrática de Filosofía del Derecho. Università LUMSA
Genderless y cyborgs: hacia la disolución de las diferencias sexuales.

María Lacalle. Directora del Instituto Razón Abierta. Universidad Francisco de Vitoria.
Hacia la disolución de la familia en una utopía posthumana.

Jean Marie Le Mené Magistrado y presidente de la Fundación Jérôme Lejeune.
Cuestiones bioéticas en torno al transhumanismo.

Modera Marta Rodríguez. Coordinadora del área académica y de investigación del Instituto de Estudios Superiores sobre la Mujer del Ateneo Pontificio Regina Apostolorum.

Mesa 7 DEPORTE Learning Space

José Luis Pérez Triviño. Presidente de la Asociación Española de Filosofía del Deporte. Universitat Pompeu Fabra.
Deportistas genéticamente modificados y ética.

Jens Müller. Director de OPC (Orthopedic Professional Consulting).
Presente y futuro de la prótesis en el mundo paralímpico.

Raúl Reina. Vicerrector de inclusión, sostenibilidad y deportes. Universidad Miguel Hernández.
¿Hay límites a la tecnología en deporte para personas con discapacidad?: participación vs competición como claves para la inclusión.

Modera Nuria Mendoza Laiz. Decana de Ciencias de la Salud. Universidad Francisco de Vitoria.



PROGRAMA • Viernes, 18 de junio

Mesa 8 – GASTRONOMÍA Sala de Grados

Arantxa de Miguel. Profesora de Gastronomía. Universidad Francisco de Vitoria.
La gastronomía ante el horizonte ideológico del transhumanismo.

Marta Garcés. Cofundadora de *Like Food Innovation* y profesora. Universidad Francisco de Vitoria. *Relevancia de los avances científicos y tecnológicos de la rama de ciencias de la alimentación.*

Carmen Domínguez, directora general del Hotel Barceló Emperatriz y Tamara Agudo, responsable de desarrollos tecnológicos e innovación en Ilunion Hotels.
Próxima estación: Cyborg City.

Modera Luis Expósito Sáez. Director del Grado en Gastronomía. Universidad Francisco de Vitoria.

17:00 COLOQUIO - Clones, quimeras y organoides: la biología del desarrollo y el futuro humano Sala de Grados

William B. Hurlbut, MD. Profesor adjunto e investigador senior en la Escuela de Medicina. Stanford University.

Max Bonilla. Director internacional del Instituto Razón Abierta. Universidad Francisco de Vitoria.

COMUNICACIONES Learning Space

18:30 CONFERENCIA DE CLAUSURA – Transhumanismo y conciencia Aula Magna

Juan Arana. Catedrático de Filosofía. Universidad de Sevilla.

Modera Javier Aranguren Echevarría. Doctor en Filosofía. Universidad Francisco de Vitoria.

19:30 CLAUSURA DEL CONGRESO Y CENA

Javier Viver, artista y director del Observatorio de lo Invisible, cerrará el congreso con una muestra de su obra "La medusa inmortal".



ANDERS SANDBERG (Conferencia inaugural). *University of Oxford*

Anders Sandberg es investigador principal del *Future of Humanity Institute* (FHI) de la Universidad de Oxford. Sus investigaciones en el FHI se centran en la gestión de riesgos de baja probabilidad y alto impacto, las cuestiones sociales y éticas en torno a la mejora humana, la estimación de las capacidades de las tecnologías futuras y los escenarios a muy largo plazo. Sus temas de especial interés son el riesgo catastrófico global, el riesgo existencial, la mejora cognitiva, los métodos de previsión, la neuroética, el transhumanismo y las políticas públicas. Es miembro de Ética y Valores del Reuben College de Oxford y alto miembro de Oxford Martin School. Sandberg también es investigador asociado del Centro Uehiro de Ética Práctica de Oxford, el Centro de Neuroética de Oxford, el Centro para el Estudio de la Bioética (Belgrado), el Instituto de Estudios del Futuro (Estocolmo) y archivista de la Red de Investigación SETI del Reino Unido. Forma parte de los consejos asesores de varias organizaciones y debate a menudo sobre ciencia y ética en los medios de comunicación internacionales. Anders tiene formación en informática, neurociencia e ingeniería médica. Obtuvo su doctorado en neurociencia computacional en la Universidad de Estocolmo por su trabajo sobre la modelización de la memoria humana mediante redes neuronales.

MESA REDONDA 1 – GÉNESIS HISTÓRICO-CULTURAL DEL TRANSHUMANISMO Y ANÁLISIS FILOSÓFICO

ÁNGEL BARAHONA PLAZA (Mesa 1). *Universidad Francisco de Vitoria*

Ángel Barahona Plaza es doctor en Filosofía por la Universidad Complutense de Madrid. Actualmente trabaja como Director de Humanidades en la Universidad Francisco de Vitoria. También imparte clases en la facultad de Filosofía de la Universidad San Dámaso y en la Universidad CEU San Pablo. Es profesor itinerante de la Facultad de Teología «R.M. Juan Pablo II» del Callao (Perú), del Catholic Center of Theological Studies Diego Luis San Vitores de Guam (EEUU) y de los seminarios Redemptoris Mater de Takamatsu (Japón), Sidney (Australia), Managua (Nicaragua) y Brasilia (Brasil). El profesor Barahona es autor de cinco libros, entre los que figuran *De lo que no se puede hablar* (2018) y *René Girard, de la ciencia a la fe* (2014). Está casado y tiene cuatro hijos.



FRANCISCO JAVIER RUBIO HÍPOLA (Mesa 1). *Universidad Francisco de Vitoria*

Profesor de Humanidades en la Universidad Francisco de Vitoria, licenciado (máster oficial) en Filosofía y doctor en Filosofía con especialidad en Metafísica tomista por el Ateneo Pontificio Regina Apostolorum de Roma. Doctorando en Teología por la Universidad de Murcia. Ha sido profesor en distintos niveles de enseñanza y tiene experiencia en proyectos de coaching y acompañamiento personal. Sus principales campos de interés en investigación son la historia del pensamiento antigua o medieval, la metafísica, la lógica y la literatura.

JOSÉ IGNACIO MURILLO (Mesa 1). *Universidad de Navarra*

José Ignacio Murillo es profesor en la Universidad de Navarra. Defendió su tesis doctoral en 1993, bajo la dirección del profesor Leonardo Polo. Ha ampliado sus estudios y realizado estancias de investigación en universidades de Italia, Reino Unido, Alemania y Estados Unidos. Actualmente es profesor de Antropología Filosófica y Antropología Social en la Universidad de Navarra.

Desde 2010 dirige el proyecto interdisciplinar "Mente-cerebro: biología y subjetividad en la filosofía y en la neurociencia contemporáneas" en el Instituto Cultura y Sociedad de esta misma universidad. Entre los temas de los que se ha ocupado se encuentran la comprensión de lo específicamente humano en el contexto del conocimiento científico y en diálogo con diversas tradiciones filosóficas, así como el estudio de los hábitos, de los aspectos teóricos de algunas enfermedades mentales y de las relaciones entre la antropología, la biología y la tecnología. En esta labor, el profesor Murillo ha prestado especial atención a las diferencias entre inteligencia animal y humana, entre seres vivos y máquinas, y a los desafíos que plantean las propuestas transhumanistas.

MESA REDONDA 2 – CIENCIAS EXPERIMENTALES / MEDICINA

NICOLÁS JOUVE DE LA BARREDA (Mesa 2). *Universidad de Alcalá*

Catedrático Emérito de Genética de la Universidad de Alcalá desde 1981 y doctor en Biología desde 1973. Ha impartido docencia en la Universidad Complutense de Madrid,



en la Politécnica de Madrid, en la Universidad del País Vasco y en la Universidad de Córdoba. Nicolás Juvé desarrolló sus estudios de postgrado en Cambridge y realizó una estancia Postdoctoral en la Universidad de Columbia. Desde 1990 hasta 1994 fue presidente de la Sociedad Española de Genética. En 1991, el Consejo Social de la Universidad de Alcalá le otorgó su máxima distinción como investigador y en 1996 como docente. Es colaborador de la Cátedra de Bioética Unesco y miembro del Comité de Bioética de España desde 2013. Su labor científica cuenta con cerca de 200 publicaciones, la mayoría en revistas internacionales de su especialidad. Algunos de sus principales libros son *Explorando los Genes. Desde el Big-Bang a la Nueva Biología*; *El Manantial de la Vida. Genes y Bioética*; *Células madre. La alquimia celular para una Nueva Medicina* y *El mensaje de la Vida. El credo de un genetista*.

MIQUEL-ÀNGEL SERRA (Mesa 2). *Universitat Pompeu Fabra*

Miquel-Àngel Serra es doctor en Ciencias Biológicas por la Universidad Autónoma de Barcelona, con una tesis doctoral en Bioquímica y Biología Molecular. Actualmente, el Dr. Serra trabaja para la Comisión Europea como Jefe de Proyecto “Hacia una plataforma tecnológica para la detección de nanoplasticos” en el Joint Research Centre de Ispra (Italia). También es colaborador científico del laboratorio de Neurofarmacología en la Universitat Pompeu Fabra.

El Dr. Serra ha publicado artículos científicos sobre bioquímica, toxicología y neurociencias, así como tres libros —junto con el abogado Albert Cortina— sobre transhumanismo y bioética de las tecnologías emergentes. Es miembro, entre otros, del Colegio Profesional de Biólogos de Cataluña y de la Sociedad Española de Bioquímica y Biología Molecular.

JUAN PABLO ROMERO (Mesa 2). *Universidad Francisco de Vitoria*

Juan Pablo Romero es médico neurólogo y profesor de Anatomía Humana en la Escuela de Farmacia y Neuroanatomía en la Universidad Francisco de Vitoria. Tiene un doctorado en Neurociencias por la Universidad Complutense de Madrid. Actualmente trabaja como neurólogo en la unidad de daños cerebrales del Hospital Beata María Ana de Madrid y es jefe del grupo de investigación para la rehabilitación del daño cerebral y los trastornos del movimiento. Sus campos de interés en la investigación son las enfermedades neurodegenerativas, los trastornos del movimiento y las aplicaciones biotecnológicas para la neurorrehabilitación.



MESA REDONDA 3 – INGENIERÍA Y TRANSHUMANISMO

ANTONIO DIÉGUEZ (Mesa 3). *Universidad de Málaga*

Antonio Diéguez es catedrático de Lógica y Filosofía de la Ciencia en la Universidad de Málaga y miembro numerario de la Academia Malagueña de Ciencias. Una de sus áreas de investigación principales ha sido el debate sobre el realismo científico. Ha mantenido una línea de investigación sobre aspectos centrales de la filosofía de la tecnología, con atención al impacto social de las tecnologías y a las tesis del determinismo tecnológico. En los últimos años se dedica especialmente a la filosofía de la biología y al transhumanismo. Sobre este último tema ha publicado los libros *Transhumanismo. La búsqueda tecnológica del mejoramiento humano* (2017) y *Cuerpos inadecuados* (2021).

PAOLO BENANTI (Mesa 3). *Pontificia Università Gregoriana*

Desde 2008 trabaja como profesor en la Pontificia Universidad Gregoriana, el Instituto Teológico de Asís y el Colegio Pontificio Leoniano de Anagni. Además de los cursos institucionales sobre Moralidad sexual y bioética, se ocupa de la Neuroética, la Ética de la tecnología y la Inteligencia Artificial y posthumana. Se doctoró en teología moral en 2012 con su tesis "El Cyborg. Corpo e corporeità nell'epoca del postumano", por la que obtuvo el Premio Belarmino-Vedovato. A partir de 2015, intenta aplicar y desarrollar un marco ético para inteligencias artificiales mediante el desarrollo de los conceptos de Ética algorítmica y Algoritmo. En 2018 fue seleccionado por el Ministerio de Desarrollo Económico como miembro del grupo de treinta expertos que a nivel nacional desarrollarán la estrategia nacional sobre Inteligencia Artificial y tecnologías basadas en registros compartidos y blockchain.

CARISSA VÉLIZ (Mesa 3). *University of Oxford*

Carissa Véliz es profesora asociada de la Facultad de Filosofía y del Instituto de Ética de la Inteligencia Artificial, así como tutora del Hertford College de la Universidad de Oxford. Véliz ha publicado artículos en *The Guardian*, *The New York Times*, *New Statesman* y *The Independent*. Su trabajo académico se ha publicado en *The Harvard Business Review*, *Nature Electronics*, *Nature Energy* y *The American Journal of Bioethics*, entre otras revistas.



Es autora de *Privacy Is Power* y editora del *Oxford Handbook of Digital Ethics*. Colabora con instituciones privadas y públicas como consultora.

ALFREDO MARCOS (Conferencia). *Universidad de Valladolid*

Alfredo Marcos es catedrático de Filosofía de la Ciencia en la Universidad de Valladolid (UVa). Su docencia e investigación se centran en la historia de la ciencia, ética ambiental, bioética, filosofía de la biología y estudios aristotélicos. Es coordinador en la UVa del Doctorado Interuniversitario en Lógica y Filosofía de la Ciencia e imparte clases y conferencias en numerosas universidades españolas y extranjeras.

Algunos de sus libros publicados son *Ciencia y acción* (2010), *Postmodern Aristotle* (2012) y *Meditación de la naturaleza humana* (2018).

MESA REDONDA 4 – LITERATURA, ARTE, CIENCIA FICCIÓN Y VIDEOJUEGOS

DÁMASO EZPELETA (Mesa 4). *Blanco & White*

Dámaso Ezpeleta es productor de medios en Blanco & White, una consultoría creativa para la industria de los medios de comunicación, producción de cine y televisión. Con oficinas en Barcelona, Madrid y Los Ángeles y representantes a lo largo de Estados Unidos y Latinoamérica, Blanco & White trabaja con las principales productoras, televisiones y productores independientes. Sus clientes abarcan desde HBO, FOX, E! Entertainment o NBC hasta Sogecable, Mediaset, De Agostini, Planeta o Vocento, entre otros. Con un enfoque humanista, asisten a los productores en toda la gestión estratégica y creativa, abarcando desde el análisis de guiones, la investigación de tendencias y la creación de producciones de entretenimiento hasta el asesoramiento sobre la distribución comercial, la viabilidad financiera y la gestión del roadshow.

ANTONIO J. PLANELLS (Mesa 4). *THQ Nordic GmbH*

Antonio José Planells es Doctor en Comunicación por la Universidad Carlos III de Madrid con la tesis "Los videojuegos como mundos ludoficcionales: una aproximación semántico-



pragmática a su estructura y significación”, un acercamiento al juego desde la Teoría de los Mundos Posibles que recibió en 2013 el Premio Extraordinario de Doctorado. Es profesor en Tecnocampus–Universitat Pompeu Fabra donde imparte las asignaturas de Narrativa e Introducción al Diseño de Juegos en el Grado en Diseño y Producción de Videojuegos. Su investigación se ha centrado especialmente en los mundos de ficción interactivos y los argumentos universales del videojuego. Entre sus múltiples publicaciones destaca *Videojuegos y mundos de ficción: de Super Mario a Portal* (2015). Actualmente compagina su dedicación investigadora y docente con la industria del ocio digital ejerciendo de Diseñador Narrativo en la compañía Alkimia Interactive - THQ Nordic.

MARINA NÚÑEZ (Mesa 4). *Universidad de Vigo.*

Marina Núñez es artista y profesora de la Facultad de Bellas Artes en la Universidad de Vigo. Representa en sus obras seres diferentes, aberrantes, monstruosos, los que existen al margen o en contra del canon. Recrea una subjetividad desestabilizada e impura para la que la otredad no es algo ajeno, sino que constituye básicamente al ser humano. Su obra figura en colecciones de varias instituciones, entre las que se encuentran el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, el Artium de Vitoria, el MUSAC de León, el Patio Herreriano de Valladolid, la Panera de Lleida, el TEA de Tenerife, el CAAM de Las Palmas, Es Baluard de Palma de Mallorca, la Fundación La Caixa, la Fundación Botín, el MAC de La Coruña, el CAB de Burgos, el FRAC Corse, o la American University en Washington D.C.

MESA REDONDA 5 – DERECHO, EMPRESA Y POLÍTICA

ENRIQUE GÓMEZ AGUILERA (Mesa Redonda 5).

Universidad Politécnica de Madrid

Catedrático de Ingeniería Biomédica de la Universidad Politécnica de Madrid. Gómez Aguilera es director del Grupo de Investigación en Bioingeniería y Telemedicina y director del Máster en Ingeniería Biomédica (UPM). Actualmente también preside la Sociedad Española de Ingeniería Biomédica y es investigador principal del Centro de Investigación Biomédica en Red de Bioingeniería, Biomateriales y Nanomedicina (CIBER-BBN) del



Instituto de Salud Carlos III.

Su trayectoria cuenta con numerosas publicaciones, 177 artículos científicos en revistas y 364 en actas de congresos internacionales y nacionales relacionados con estas áreas. Ha participado en 64 proyectos de investigación dentro y fuera de España. Sus intereses de investigación incluyen la cirugía guiada por imagen y la ingeniería de neurorrehabilitación. Fue miembro fundador de la Alianza Europea para la Ingeniería y la Ciencia Médica y Biológica (EAMBES) y es miembro honorario vitalicio de la Federación Internacional de Ingeniería Médica y Biológica (IFMBE).

CARTER SNEAD (Mesa 5). *University of Notre Dame*

Carter Snead dirige el de Nicola Center for Ethics and Culture y es uno de los principales expertos del mundo en bioética pública. Su investigación explora cuestiones relacionadas con la neuroética, el perfeccionamiento de la especie, la investigación con células madre, el aborto y la toma de decisiones al final de la vida. Es autor de más de 40 artículos en revistas, capítulos de libros y ensayos. También es editor de dos series de libros para la editorial de la Universidad de Notre Dame: *Catholic Ideas for a Secular World* y *Notre Dame Studies in Medical Ethics*. Snead imparte clases de Derecho y Bioética, Derecho Sanitario, Delictivo y Procedimiento Penal Constitucional. Además de su labor académica y docente, Snead ha asesorado sobre las dimensiones legales y de política pública relacionadas con cuestiones bioéticas a funcionarios de las tres ramas del gobierno de los Estados Unidos y en varios foros intergubernamentales. En 2016 fue nombrado miembro de la Academia Pontificia para la Vida, el principal órgano asesor en materia bioética del Papa Francisco. También es miembro electo de The Hastings Center, el instituto de investigación bioética independiente más antiguo del mundo.

ALBERT CORTINA RAMOS (Mesa 5).

Estudio DTUM (Derecho, Territorio, Urbanismo y Medio ambiente)

El abogado y urbanista Albert Cortina es director del Estudio DTUM y trabaja como consultor en planificación urbana y territorial. Tiene un Máster en Estudios Regionales, Urbanos y Metropolitanos y promueve una ética aplicada al urbanismo, la ordenación del territorio y la intervención y gestión del paisaje.

Cortina es experto en transhumanismo, posthumanismo y ética de las tecnologías exponenciales. En esta línea, impulsa un humanismo avanzado para una sociedad donde



MESAS REDONDAS

las biotecnologías exponenciales estén al servicio de las personas, de las redes de vida y del bien común.

Además, es docente, investigador y autor de diversas publicaciones relacionadas con estas materias. Destacan los libros *Humanismo avanzado para una sociedad biotecnológica* (2017) y *¡Despertad! Transhumanismo y Nuevo Orden Mundial* (2021).

FRANCESC TORRALBA (Conferencia). *Universitat Ramon Llull*

Francesc Torralba Roselló es filósofo y teólogo. Actualmente es catedrático acreditado en la Universidad Ramon Llull, donde dirige la Càtedra Ethos d'ètica aplicada. También es director de la Càtedra de Pensament Cristià del Obispado de Urgell y vicepresidente de la Sociedad Hispánica de Amigos de Søren Kierkegaard. Preside los Comités Comité de Ética asistencial de Domus Vi de España y de París, el Observatorio de Ética de Aldeas Infantiles SOS y el Comité de Ética de MC Mutual.

Francesc Torralba es Miembro de honor del Consejo Superior Europeo de Doctores y Doctores Honoris Causa, del Comité de Ética del Complejo de salud mental Hermanas Hospitalarias de Benito Menni y miembro consultor del Consejo Pontificio de la Cultura de la Santa Sede (nombrado por Benedicto XVI).

Es un autor prolífico, con más de 1.500 artículos y 100 libros publicados.

MESA REDONDA 6 – FAMILIA Y BIOÉTICA

LAURA PALAZZANI (Mesa 6). *Università Lumsa*

Laura Palazzani es doctora en Bioética y profesora de Filosofía del Derecho y Biojurídica en la Libera Università Maria SS. Assunta (LUMSA) de Roma. Ha sido investigadora visitante en la Universidad de Georgetown, en el Boston College de Boston y en el King's College de Londres.

Es vicepresidenta del Comité Nacional de Bioética, miembro del Comité Internacional de Bioética de la Unesco y también forma parte de la delegación italiana en el Comité de Bioética (DH-BIO) del Consejo de Europa.

Palazzani ha participado en diversos proyectos internacionales, algunos dependientes de la Organización Mundial de la Salud y ha sido miembro del Grupo europeo sobre la ética en la ciencia y las nuevas tecnologías. Además, ha realizado actividades docentes



en numerosos cursos de formación y programas de máster nacionales e internacionales y pertenece a los comités de redacción de revistas como *Journal of Legal Philosophy* y *International Journal of Bioethics*.

MARÍA LACALLE NORIEGA (Mesa 6). *Universidad Francisco de Vitoria*

Licenciada en Derecho y en Ciencias Religiosas y doctora en Derecho por la Universidad Pontificia Comillas. Es profesora titular de Filosofía del Derecho en la Universidad Francisco de Vitoria, directora del Centro de Estudios para la Familia y del Instituto Razón Abierta, así como vicerrectora de Profesorado y Ordenación Académica. Miembro correspondiente de la Real Academia de Jurisprudencia y Legislación.

Sus publicaciones se centran principalmente en cuestiones relacionadas con la familia y con la enseñanza del Derecho. Entre sus últimos títulos destacan: *La ideología de género: reflexiones críticas*; *Familia: recursos y conflictos en la sociedad contemporánea*; *En defensa de la vida y de la mujer*; *La persona como sujeto del Derecho*. Está casada y es madre de seis hijos.

JEAN MARIE LE MENÉ (Mesa 6). *Fundación Jérôme Lejeune*

Jean Marie Le Mené es magistrado del Tribunal de Cuentas francés. Miembro de la Pontificia Academia para la Vida y consultor del Consejo Pontificio para la Salud. Casado y padre de nueve hijos, ha sido uno de los testigos de la vida y la obra del profesor Lejeune, descubridor de la trisomía 21 como causa del síndrome de Down. Es actualmente presidente de la Fundación Jérôme Lejeune para la investigación sobre las enfermedades de la inteligencia.

MESA 7 – DEPORTE

JOSÉ LUIS PÉREZ TRIVIÑO (Mesa 7). *Universitat Pompeu Fabra*

Catedrático de Filosofía del Derecho en la Universidad Pompeu Fabra. El profesor Pérez Triviño se licenció en Derecho y Filosofía y obtuvo el Máster en Estudios Europeos por la Universidad Autónoma de Barcelona. Ha realizado estancias de investigación en el



Uehiro Center for Practical Ethics de la Universidad de Oxford y en las universidades de Heidelberg, Génova y Córdoba.

Ha sido subdirector del Departamento de Derecho y coordinador del Doctorado de Derecho de la UPF (2007-2010). Actualmente es encargado de la Unidad de Apoyo a la Investigación y la Docencia (USID) en la Facultad de Derecho. Por otro lado, es director de la revista *Fair Play, Revista de Filosofía, Ética y Derecho del Deporte*. También ejerce como coordinador del Forum de Derecho, Ética y Deporte, y como profesor del Real Centro Universitario María Cristina (El Escorial) en el Máster Internacional en Ética y Política Pública, al cargo de la materia "Ética y Deporte". Ha participado en numerosos congresos internacionales y ha publicado artículos sobre filosofía del deporte en revistas españolas e internacionales.

JENS MÜLLER (Mesa 7). *OPC (Orthopedic Profesional Consulting)*

Ortopédico por vocación y con una tradición familiar que se remonta hasta 1934, Jens Müller se licenció en Alemania y trabajó para la empresa familiar hasta 1992, año en que fijó su residencia en España. Desde entonces y hasta 2006, ha colaborado con la multinacional de ortopedia Otto Bock, como director técnico, director de la Academia Otto Bock y asesor C-leg (la articulación de rodilla con microprocesadores de la que ha sido uno de los introductores en España).

Müller es colaborador docente de la Universidad Complutense de Madrid, de la Universidad Camilo José Cela y del Instituto Ausiàs March así como colaborador para el programa Erasmus en la formación de estudiantes de ortopedia de la Escuela de Salud de Lisboa. Es integrante del comité científico de Fedop y ha participado como ponente en numerosos seminarios y congresos celebrados en España, Portugal y Latinoamérica; también formó parte del servicio técnico de los Juegos Paralímpicos de Atenas. En 2007 fundó su propia empresa (Jens Müller Orthopedic Profesional Consulting), dedicada a ortopedia general y deportiva, con una marcada especialización en la fabricación de prótesis para amputados, ofreciendo a sus pacientes las últimas tecnologías y un asesoramiento integral.

RAÚL REINA (Mesa 7). *Universidad Miguel Hernández*

Raúl Reina es Catedrático de la Universidad Miguel Hernández de Elche, donde ejerce como vicerrector de Inclusión, Sostenibilidad y Deportes. Su investigación se ha



desarrollado en el Centro de Investigación del Deporte en Educación Física Inclusiva, Actividad Física Adaptada y Deporte Paralímpico. Además, Raúl Reina preside la Comisión de Clasificación del Comité Paralímpico Español y dirige la Clasificación de la International Federation of Cerebral Palsy Football.

MESA REDONDA 8 – GASTRONOMÍA

ARANTXA DE MIGUEL (Mesa 8). *Universidad Francisco de Vitoria*

Graduada en Ingeniería Química por el Instituto Químico de Sarriá, Barcelona. En 1999 se diplomó como chef por Le Cordon Bleu en Londres y obtuvo el Máster en Humanidades de la Universidad Francisco de Vitoria en 2018 con el Trabajo Fin de Máster “La Belleza del Sabor; el Encuentro del Chef y el Comensal”.

Arantxa de Miguel ha sido investigadora principal del proyecto de innovación docente “Comer, una experiencia holística” y coordinadora de seminarios sobre desperdicio alimentario. En 2020 presentó a don Rafael Ansón el código deontológico para la Gastronomía, dirigido por el Catedrático en Ética y Deontología José Ángel Agejas. En la actualidad es profesora de Le Cordon Bleu Madrid en el Grado de Gastronomía y está realizando el doctorado en Humanidades en la UFV bajo la dirección de J. A. Agejas con el proyecto de investigación “Experiencia estética en Gastronomía; aplicación del método lúdico-ambiental del profesor D. Alfonso López Quintás”.

MARTA GARCÉS (Mesa 8). *Universidad Francisco de Vitoria*

Marta Garcés Rimón es doctora en Ciencias de la Alimentación por la Universidad Autónoma de Madrid. Realizó su Tesis Doctoral en el Instituto de Investigación en Ciencias de la Alimentación. Tras desarrollar su fase postdoctoral en la Universidad de Maastricht (Bioactor-Maastricht University), hoy desempeña su labor investigadora y docente en la Universidad Francisco de Vitoria en los Grados de Gastronomía y Farmacia, donde además dirige el Grupo de Investigación en Biotecnología Alimentaria, centrado en la modificación molecular de los alimentos con el fin de desarrollar nuevos productos con propiedades nutricionales, funcionales y organolépticas mejoradas. Recientemente ha dado el salto al emprendimiento como co-fundadora de la Spin-off “I Like Food Innovation S.L.” (UFV-CSIC).



CARMEN DOMÍNGUEZ (Mesa 8). *Hotel Barceló Emperatriz*

Carmen Domínguez es directora general del Hotel Barceló Emperatriz y trabaja como directora de hoteles desde 1999 en diversas cadenas como RIU, Hipotels, Quo y Barceló, tanto en hoteles vacacionales como urbanos de 4 y 5 estrellas. Desde el año 2017 colabora con el Grado de Gastronomía de la Universidad Francisco de Vitoria, impartiendo la asignatura Revenue Management a alumnos de 4º curso.

TAMARA AGUDO (Mesa 8). *Ilunion Hotels*

Tamara Agudo es responsable de definir, gestionar y realizar el seguimiento de Proyectos de Innovación y Tecnología para Ilunion Hotels, detectando y definiendo soluciones e iniciativas innovadoras de IT. A su conocimiento exhaustivo del negocio de la restauración gracias a su experiencia como directora de hoteles, se suma su visión de la tecnología como pieza clave para la transformación. En los últimos años ha participado en la dinamización del mapa de Sistemas (Plataforma de Pagos-Protocolo PCI DSS, CRM 365, Power BI o Inteligencia Artificial) y ha aprovechado la ventaja competitiva de tener su propio PMS y experiencia en lenguaje XML e integraciones, para gestionar y realizar el seguimiento de Proyectos de Innovación y Tecnología.

WILLIAM B. HURLBUT (Coloquio). *Stanford University*

William B. Hurlbut, MD, es profesor adjunto e investigador principal de Neurobiología en la Facultad de Medicina de Stanford. Tras recibir su formación médica en esta misma universidad, realizó estudios postdoctorales en teología y ética médica. Sus principales áreas de interés son las cuestiones éticas relacionadas con el avance de la tecnología biomédica, la base biológica de la conciencia moral y los estudios sobre la integración de la teología con la filosofía de la biología. Es autor de numerosas publicaciones sobre ciencia y ética, incluido el volumen coeditado *Altruism and Altruistic Love*. Hurlbut ha copresidido dos proyectos interdisciplinarios de la Universidad de Stanford, "Becoming Human: The Evolutionary Origins of Spiritual, Religious, and Moral Awareness" y "Brain, Mind, and Emergence".

Además de impartir clases, ha colaborado con la NASA en proyectos de astrobiología y ha sido miembro del Consejo Presidencial de Bioética y del Chemical and Biological Warfare Working group del Centro de Seguridad y Cooperación Internacional.



El Dr. Hurlbut también es miembro del Comité Directivo del Templeton Religion Trust y autor de *Altered Nuclear Transfer* (2005), una propuesta de solución tecnológica a la controversia moral sobre la investigación con células madre embrionarias.

MAX BONILLA (Coloquio). *Universidad Francisco de Vitoria*

El profesor Max Bonilla es el director internacional del Instituto Razón Abierta de la Universidad Francisco de Vitoria. Entre otras labores, ayuda a coordinar los Premios Razón Abierta, un proyecto en colaboración con la Fundación Vaticana Joseph Ratzinger-Benedicto XVI.

Anteriormente, el Dr. Bonilla ocupó el cargo de vicepresidente de Asuntos Académicos en la Universidad Franciscana de Ohio y antes, fue profesor en la Universidad de Santo Tomás de Houston. Como VPAA era responsable de todos los programas académicos, participaba en iniciativas educativas internacionales y dirigía varios proyectos puestos en marcha por el Vaticano. Fue miembro del Consejo del Instituto Teológico Internacional de Austria, miembro del Consejo de la Fellowship of Catholic Scholars y es el presidente del Instituto Camartis, un instituto sin ánimo de lucro en Estados Unidos.

El Dr. Bonilla estudió en el Pontificio Instituto Bíblico de Roma, en la Pontificia Universidad Gregoriana y es ex alumno del Instituto de Gestión Educativa de la Universidad de Harvard.

JUAN ARANA (Conferencia de clausura). *Universidad de Sevilla*

Docente universitario y Catedrático de Filosofía en la Universidad de Sevilla. Juan Arana es académico de número de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas de Madrid y miembro de la mesa directiva de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas de Madrid.

Ha sido profesor de numerosas universidades españolas y latinoamericanas y profesor invitado en otras como Münster Universität, Technische Universität Berlin o Mainz Universität. Es autor de 20 monografías y 250 capítulos de libro y artículos en revistas científicas. También ha sido editor responsable de 13 volúmenes colectivos y fundador-director de tres revistas científicas y de dos colecciones editoriales. Juan Arana es miembro del comité editorial, comité de redacción o consejo editorial de 12 revistas científicas y miembro de las juntas directivas de 4 asociaciones científicas. Desde 2012 hasta 2020 ha sido miembro del comité de ética del CSIC, así como del subcomité de bioética del mismo organismo. Actualmente es miembro de la junta directiva del CINET (Centro Internacional de Neurociencia y Ética). Juan Arana fue uno de los galardonados en la categoría de investigación de la segunda edición de los Premios Razón Abierta.



MESA 1: INGENIERÍA Y TRANSHUMANISMO

Mercedes Temboury Redondo.

¿Homo Digitalis?

Francisco Javier Moscoso Cala.

El cyborg como encrucijada entre lo humano y lo no humano.

José Miguel Mohedano Martínez, Luis Moreno Almonacid, Mary Luz Mouronte, Susana Bautista.

Cuidado de personas dependientes. ¿Puede realizarlo un robot?

José Gabriel Urzaiz Lares.

Repensamiento del programa de la asignatura de Inteligencia Artificial en la Universidad Anáhuac Mayab.

MESA 2: TEOLOGÍA, FILOSOFÍA Y POLÍTICA

Pedro José Grande Sánchez.

El eclipse de lo humano: ¿Es el transhumanismo un existencialismo?

José María Peláez.

Sentido del ingenio y el dolor en la naturaleza humana. Prometeo y Simone Weil dialogan sobre transhumanismo.

Juan Pablo Serra, Alonso Muñoz.

De idea peligrosa a ideología emancipadora: el transhumanismo desde la historia del pensamiento político.

Ricardo Latorre Cañizares.

Sobre el transhumanismo: antropología, teleología y denominación.

Rafael Cristo Moreno Rodríguez, Susana Bautista Blasco.

El ser humano: Creados para crear.



Dagoberto Valdés Hernández, Yoandy Izquierdo Toledo, Jorge Ignacio Guillén-Martínez.

Transhumanismos, ideologías y daño antropológico: una propuesta de formación ética y cívica para su sanación.

MESA 3: TRANSHUMANISMO Y AUTORES

Mario Ramos Vera.

Pico della Mirandola y la controversia transhumana.

Rafael Fayos Febrer.

Weltanschauung, razón abierta y ética del poder técnico. Reflexiones a la luz del pensamiento de Romano Guardini.

Matías Quer Lagno.

El prometeísmo pervertido como fundamento común del totalitarismo, la modernidad tardía y el transhumanismo en Chantal Delsol.

Juan Bagur Taltavull.

El transhumanismo como reacción al postmodernismo: una reflexión desde la razón humilde de C.S. Lewis.

Jelica Veljovic.

Dos respuestas literarias sobre las ilusiones transhumanistas: Michel Houellebecq y Juan Goytisolo.

Raúl Madrid.

Libertad y mejoras morales. Un comentario a la tesis de Persson y Savulescu.

MESA 4: CIENCIAS DE LA SALUD Y BIOÉTICA

Sagrario Crespo Garrido.

Posfeminismo y transhumanismo: una relación histórica.



COMUNICACIONES

Lilian Santos.

Biohacking and Transhumanism: products and producers of the ever-increasing availability of technology.

David García Díaz, María López González.

Análisis bioético de los avances en ingeniería cibernética.

Esperanza Marín Conde.

Licitud de la implatación de chips en el cuerpo humano.

MESA 5: TRANSHUMANISMO, LÍMITES Y MUERTE

Susana Miró López, Carmen de la Calle Maldonado de Guevara.

Una propuesta desde una antropología centrada en la persona ante los planteamientos transhumanistas sobre la finitud y la muerte.

Álvaro Roca Palop.

Transhumanismo, la condena de una vida eterna.

Juan Jesús Gutierrez Carrasco.

Lo humano, la muerte y el asombro.

MESA 6: TRANSHUMANISMO Y FILOSOFÍA (I)

Rafael Monterde Ferrando, Enrique R. Moros Claramunt.

Entre la realidad y los ensueños: el futuro de la libertad.

Ramón Caro Plaza.

Humanism and Transhumanism. Aporias of Materialistic Superhappiness.

Eduardo Navarro Remis.

El transhumanismo como fin de la generatividad humana: menos humanos que los humanos.

**José Ángel Agejas Esteban, Arantxa de Miguel Uriarte.**

El anclaje de la gastronomía en lo humano. Una respuesta a la pretensión transhumanista.

Bryan Jesús Irías Alfaro.

Presencia: una ética de la relación más allá del homo sapiens.

MESA 7: TRANSHUMANISMO Y FILOSOFÍA (II)**María Elizabeth de los Ríos Uriarte.**

Apuntes filosóficos sobre el fijismo ontológico vs. la contingencia identitaria.

Michael Baggot.

A Thomistic proposal to move beyond the posthuman and toward human perfection.

Rodrigo Lagos Berrios.

¿La naturaleza humana como señal de stop para el Human Enhancement?

Javier Aranguren Echevarría.

¿Perfeccionar lo equilibrado? Consideraciones de inspiración tomista en torno a la mejora del cuerpo humano.

María Adelaida Gil Martínez, Yulia Vorontsova.

Herramientas y conceptos del cosmismo ruso como alternativa al vacío existencial del Transhumanismo.

Nicolás Rojas Cortés.

Contra Bostrom y a favor de un transhumanismo de segunda generación.

MESA 8: DERECHO, ECONOMÍA Y ADE**Jorge Nicolás Laferriere.**

Transhumanismo y libertad procreativa: desafíos jurídicos.



COMUNICACIONES

Francisco José Gil Ruiz, María Hernández Herrera, Raquel Ayestarán Crespo.

El smartphone como cerebro aumentado: una reflexión sobre el consumidor actual y el transhumanismo.

Blas Piñar Guzmán.

¿Hacia una justicia transhumanista? Una reflexión sobre la argumentación jurídica y los jueces robot.

Teresa de Dios, José Luis Parada, Cecilia Font, Gloria Claudio.

Comunidad docente de aprendizaje para la formación integral en el Grado en Administración y dirección de empresas centradas en la persona.

Jesús Miguel Santos Román.

Kant: hacia una ética transhumana.

Ekain Payán Ellacuria.

El transhumanismo y el fin de la reproducción azarosa a través de las tecnologías convergentes: algunas consideraciones bioéticas y jurídicas.

MESA 9: CC. COMUNICACIÓN, EDUCACIÓN Y BELLAS ARTES

José Ángel Agejas Esteban.

Transhumanismo y horizonte nihilista en las series audiovisuales.

Consuelo Martínez Moraga, Victoria Hernández Ruiz.

La metáfora del transhumanismo en la creación literaria de Kazuo Ishiguro: *De Nunca me abandones* a *Klara y el Sol*.

Raquel Cascales.

La estetización tecnológica y rediseño corporal en la práctica artística ciborg.

Susana Sendra, Fernando Viñado, Pilar Giménez.

De Transcender en el humano. Educación en tiempos de transhumanismo.

Felipe Samarán Saló.

Trans-arquitectura deshumanizada.



INSTITUTO RAZÓN ABIERTA

El Instituto Razón Abierta se crea en la Universidad Francisco de Vitoria para la reflexión, estudio, discusión y divulgación de investigaciones y programas docentes que, desde las diversas ciencias particulares, planteen preguntas fundamentales y busquen respuestas de razón abierta, siempre al servicio de la verdad, de la persona y de la transformación de la sociedad.

Entendemos por razón abierta, siguiendo a Benedicto XVI, aquella que busca conocer con verdad lo que le rodea, abarcando todos los aspectos de la realidad desde una síntesis armoniosa de saberes que integre la teología y la filosofía.

El Instituto pretende fomentar una universidad abierta al conocimiento de la realidad y libre de restricciones ideológicas, tanto del reduccionismo de la razón instrumental como de un humanismo desconectado de la realidad y de la investigación científica. Se fundamenta en la misma convicción que dio origen a las universidades europeas: la convicción de que la fe y la razón están destinadas a cooperar en la búsqueda de la verdad, respetando cada una la naturaleza y la legítima autonomía de la otra, pero trabajando juntas de forma armoniosa y creativa al servicio de la realización de la persona humana y del bien común en la verdad y en el amor.

Los objetivos generales del Instituto Razón Abierta son:

- Gestionar los premios Razón Abierta en colaboración con la Fundación Vaticana Joseph Ratzinger- Benedicto XVI.
- Impulsar y acompañar el trabajo de razón abierta en la UFV.
- Fomentar la creación de redes y la colaboración con profesores de otras universidades, tanto en investigación como en docencia y diseño curricular.

Entre otras actividades, estos objetivos se concretan en la organización de seminarios, jornadas y congresos como este.

Más información en premiosrazonabierta.org y en redes sociales @RazonAbierta.







